

Sodavi Nouvelle-Aquitaine
Atelier Fédérateur #2
06.04.2017 / Château d'Oiron (79)

L'enquête : portrait express des répondants

Cyrielle Perilhon et Thomas Vriet

À propos de l'enquête

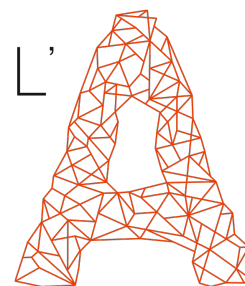
Les partenaires initiateurs du Sodavi ont fait appel au pôle Observation-ressources de L'A.* afin de co-construire une étude sur les arts visuels en Nouvelle-Aquitaine. Deux questionnaires ont été mis en ligne sur le site du Sodavi Nouvelle-Aquitaine de janvier à mars :

- L'un, destiné aux artistes, s'intéressait à leurs parcours, aux difficultés rencontrées comme aux aspects favorables à leurs pratiques, à leurs activités, tranches de revenus et aux liens qu'ils entretiennent avec le territoire et ses différents acteurs.
- L'autre, destiné aux structures (et indépendants) du territoire, interrogeait leur vision de l'avenir du secteur, les liens tissés avec les artistes, les territoires et l'ensemble des acteurs avec qui elles collaborent, l'emploi et l'économie, ainsi que le détail de leurs activités.

Le comité de suivi travaille à l'analyse globale des résultats et à une synthèse qui sera présentée lors de l'Atelier Fédérateur #3 en octobre.

**L'A. Agence culturelle Nouvelle-Aquitaine, basée à Poitiers, est co-financée par l'État et la Région pour des missions d'accompagnement, d'observation et de concertation.*
www.culture-poitoucharentes.fr

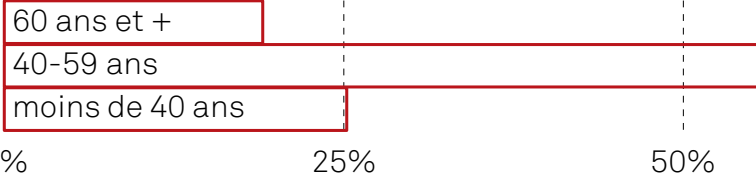
page 2 - les répondants artistes
page 3 - les structures répondantes
page 4 - points de repères régionaux



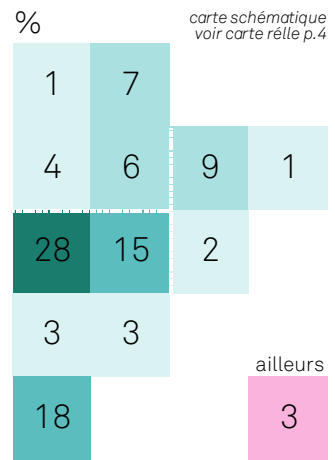
AGENCE
CULTURELLE
NOUVELLE-AQUITAINE

226 artistes ont répondu au questionnaire,

→ dont 46 % de femmes  et  54 % d'hommes,

→ âgé(e)s de 

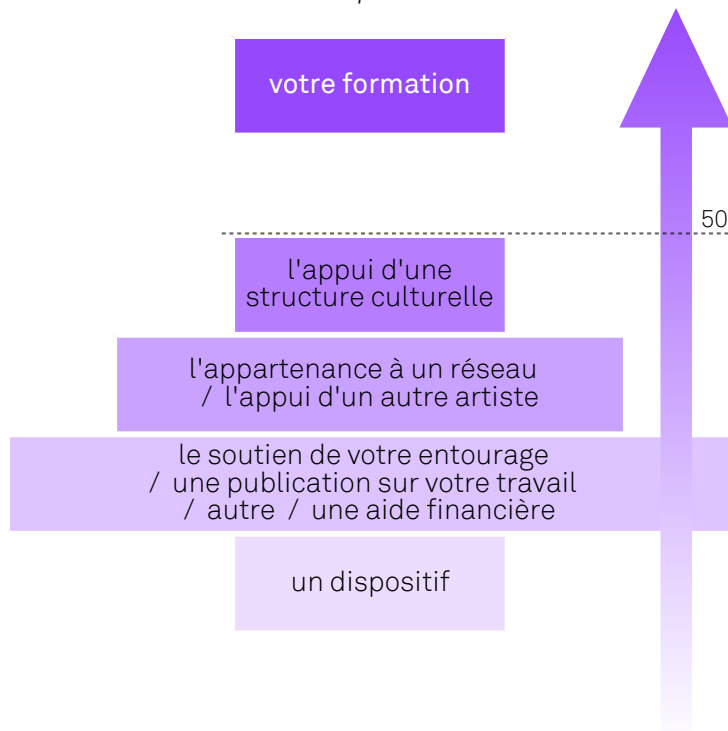
→ habitant les 12 départements de la Nouvelle-Aquitaine,



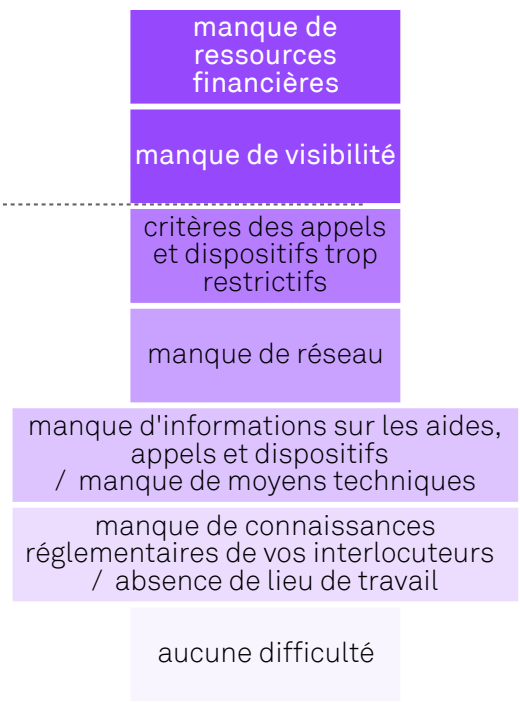
→ artistes depuis

non renseigné	plus de 20 ans	de 10 à 20 ans	moins de 10 ans
4%	19%	31%	46%

« Quels facteurs ont été favorablement déterminants dans votre parcours ? »*

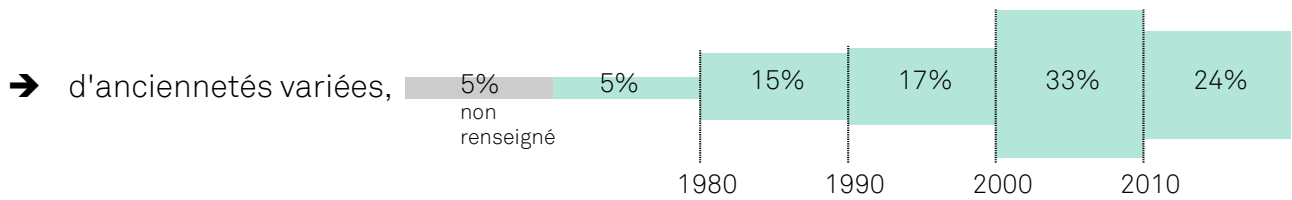


« Rencontrez-vous des difficultés aujourd'hui ? »*

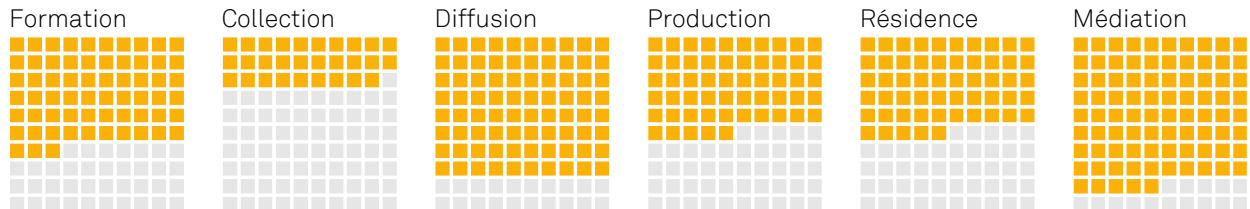


*Fréquence de sélection des 9 items proposés aux questions 1 et 3.

92 structures ont répondu au questionnaire,

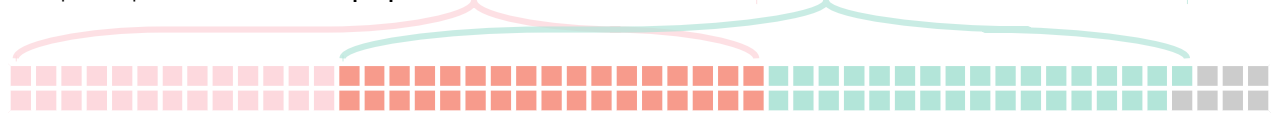


→ aux **activités plurielles et combinées** :



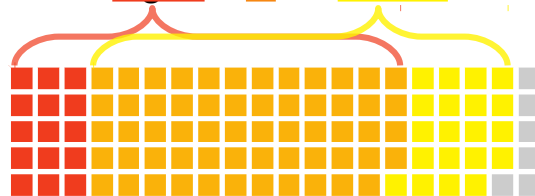
→ Une **activité arts visuels exclusive ou majoritaire** pour 4 structures sur 5,

→ qui repose sur une **équipe salariée** et/ou du **bénévolat**.



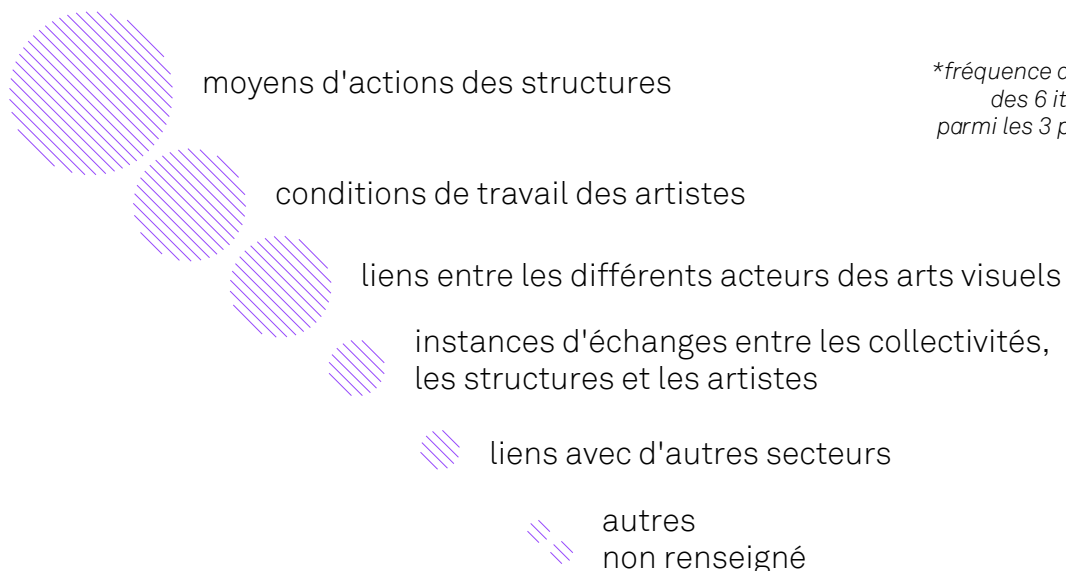
→ Réparties dans tous les départements de Nouvelle-Aquitaine, %

→ ces structures travaillent **avec des artistes de la région et d'ailleurs.**



10	10		
9	3	14	3
24	7	5	
1	1		
11			ailleurs 2

« Selon vous, sur quels aspects devrait porter le développement du secteur des arts visuels au plan régional ? »*



*fréquence de classement des 6 items proposés parmi les 3 premiers rangs

Points de repères régionaux*

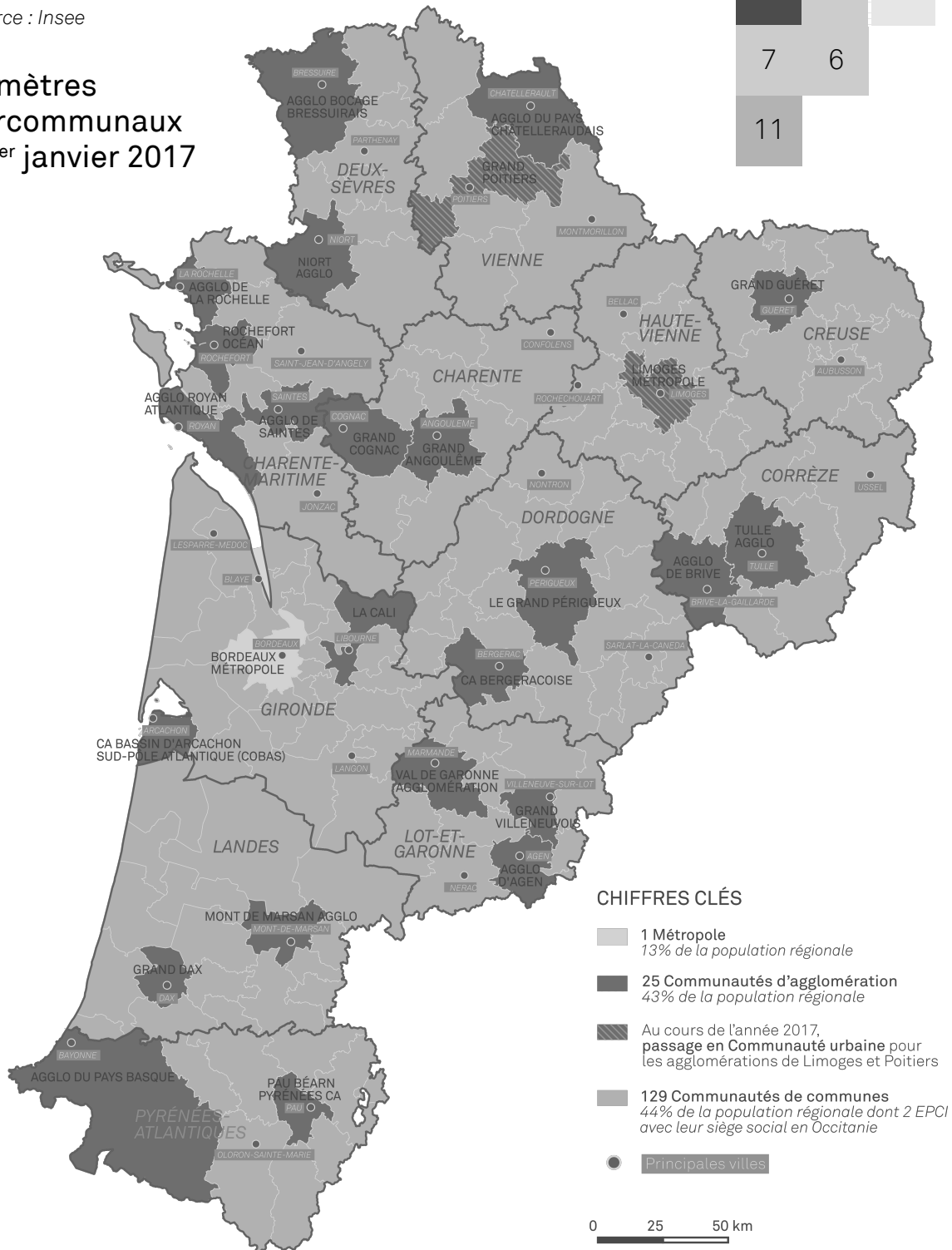
- 5,9 millions d'habitants (= 9% de la population française)
 - 70% dans les 25 grandes aires urbaines
 - 67% dans une ville de moins de 10 000 habitants
- 70 habitants au km² (84 036 km²)
- 2,3 millions d'emplois (dont 305 000 non salariés)

source : Insee

population dép. %

6	7		
11	6	6	2
26	7	4	
7	6		
11			

Périmètres intercommunaux au 1^{er} janvier 2017



CHIFFRES CLÉS

- 1 Métropole
13% de la population régionale
- 25 Communautés d'agglomération
43% de la population régionale
- Au cours de l'année 2017, passage en Communauté urbaine pour les agglomérations de Limoges et Poitiers
- 129 Communautés de communes
44% de la population régionale dont 2 EPCI avec leur siège social en Occitania
- Principales villes

0 25 50 km

* plus de repères (carte des aires urbaines, emploi culturel...) dans 20 notions et chiffres clés du spectacle vivant en Nouvelle-Aquitaine, carte extraite de L'Affût avril-juin 2017 (dossier « Politiques culturelles et territoires – réalités et perspectives »), disponibles dans la base documentaire de L'A. : www.culture-poitoucharentes.fr/base-documentaire